

Minha alma entoa um hino

Letra: Paul Gerhardt (1607-1676); Música: Johann Georg Ebeling; Adapt. para o Coro de Canoas: I.F.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of three systems of music, each with a vocal line and a bass line. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 4/4. The first system has five measures with chords Bb, F, Gm, F, and Bb. The second system has eight measures with chords Eb, Bb, Gm, F, Bb, D, G, and Bb. The third system has seven measures with chords Gm, Cm, Gm, F, Bb, F, and Bb. The lyrics are written below the vocal line.

1. Mi - nha al - ma en - to - a um hi - no de e - xal - ta - ção a Deus,
que, em seu po - der di - ví - no, go - ver - na ter - ra e céus.

Hu - mil - de eu e - nal - te - ço o meu fi - el Se - nhor, seu

no - me eu en - gran - de - ço, can - tan - do o seu lou - vor.

2. Bendito o que se guia por Deus, seu Salvador!

Quem nele só confia, em comunhão e amor:

Adquire o bem precioso, tesouro singular;

seu coração, radioso, jamais se há de turbar.

3. De mil maneiras pode da morte nos salvar.

Sustenta-nos, acode, se fome se alastrar.

Com pouco, dá fartura e traz satisfação,

tirando da amargura quem sofre na prisão.

4. Os cegos ilumina com fé e resplendor.

A sua paz divina expulsa o amargor.

Enfermos e abatidos, em medo e solidão,

verão, agradecidos, que Deus é justo e bom.

5. Sou por demais pequeno para entoar louvor.

Deus é o Rei supremo, eu uma murcha flor.

Porque sou pertencente ao povo do Senhor,

é justo que eu aumente no mundo o seu louvor.