

# Além do céu azul

L. e M.: Alfred B. Smith, 1916-2001

arranjo A  
para piano/teclado

The musical score is written for piano/teclado in 3/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are in Portuguese. The first system starts with a treble clef and a 3/4 time signature. The piano accompaniment begins with a 4-measure rest, then enters in the second measure. The second system continues the melody and accompaniment. The third system features a change in the piano accompaniment's bass line. The fourth system concludes the piece with a double bar line. Chord symbols F, C7, and Bb are placed above the staff to indicate the harmonic structure.

1. A - lém do céu a - zul foi Je - sus pre - pa - rar um  
lar p'ra dar a quem a vi - tó - ria al - can - çar. A -  
ne - lo con - se - guir a vi - da no por - vir com  
fé em meu Se - nhor Je - sus.

2. Bem sei que eu de mim nada tenho p'ra dar,  
mas sei que meu Jesus já me veio salvar.  
Agora quero eu ter fé no coração,  
até seu rosto ver além.