

Que bom te encontrar

L. e M.: Eliane Sabka

The musical score is written in 2/4 time and consists of four staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is marked with a 'c' above the first measure and a 'G' above the fifth measure. The lyrics are: '1. e 2. Que bom te en-con-trar! Es - ta - va com sau - da - de! Po - der te a - bra-'. The second staff continues the melody with a 'c' above the first measure and the lyrics: 'çar, ó que fe - li - ci - da - de! A vi - da é mais bo - ni - ta por'. The third staff has a 'c' above the first measure, an 'F' above the second, a 'C' above the fourth, an 'F' above the fifth, and a 'G' above the sixth. The lyrics are: 'cau - sa do a - mor, 1. a - mor que re - ce - be - mos de Cris - to Sal - va -' and '2. a - mor que faz a gen - te vi - ver em u - ni -'. The fourth staff has a 'c' above the first measure and the lyrics: 'dor. Que bom! Que bom!' and 'ão. Que bom! Que bom!'.

1. Que bom te encontrar!

Estava com saudade!

Poder te abraçar, ó que felicidade!

A vida é tão bonita por causa do amor,
o amor que recebemos de Cristo Salvador.

Que bom! Que bom!

2. Que bom te encontrar!

Estava com saudade!

Poder te abraçar, ó que felicidade!

A vida é tão bonita por causa do amor,
amor que faz a gente viver em união.

Que bom! Que bom!