

Todo mundo louve a Deus

L.: Heinrich Held, 1620 - 1659; M.: séc. XII e Martin Luther 1524; Arr.: autor desconhecido

The image shows a musical score for the hymn 'Todo mundo louve a Deus'. It consists of two systems of music. Each system has a treble clef staff with a key signature of one flat (Bb) and a 4/4 time signature. The bass clef staff provides a simple harmonic accompaniment. The lyrics are written below the treble staff. The first system covers the first four measures, and the second system covers the next four measures. Chord symbols are placed above the treble staff: Gm, Dm, Bb, Dm, Gm, F, Bb in the first system; Bb, F, Bb, Cm, D, Gm, Dm, Bb, Dm, Gm in the second system.

1. To - do mun - do lou - ve a Deus que a pro - mes - sa cum - pre aos seus;

pois en - viou ao pe - ca - dor o seu fi - lho, o Re - den - tor.

1. Todo o mundo louve a Deus,
que a promessa cumpre aos seus;
pois enviou ao pecador
o seu Filho, o Redentor.

2. O desejo dos ançides.
dos profetas as visões,
o que Deus anunciou,
milagroso executou.

3. Desde os tempos de Abraão
esperado é por Sião
o que agora apareceu
e da Virgem nos nasceu.

4. Sê bem vindo, ó Salvador!
Canto glórias com fervor.
Grava no meu coração
teu caminho justo e bom.

5. Vem, ó Rei da glória, vem,
eu sou teu, de mais ninguém.
Vem, destrói com teu poder
todo o mal que em mim houver!

6. A serpente vem matar –
para que eu, sem recear,
viva sempre em teu amor,
tenha paz em ti, Senhor.

7. E ao voltares, ó Senhor,
para o mundo, em esplendor,
que encontrar-te eu possa então,
com alegre coração.