

Povos, folgai (do oratório "Messias")

Georg Friedrich Händel (1685-1759) (no original: "Joy to the world")

D F#m G D G D A D

1. Po - vos, fol - gai: Je - sus nas - ceu! Ao

Musical notation for the first system, featuring a treble and bass clef, a key signature of two sharps (D major), and a common time signature. The melody is written on a single staff with lyrics underneath. Chords are indicated above the staff.

G A7 D

mun - do Deus se deu. Os

Musical notation for the second system, continuing the melody and lyrics. A fermata is placed over the word 'deu'.

D G A D G A D

vos - sos co - ra - ções or - nai e ao nos - so Deus lou - vor can - tai, e a

Musical notation for the third system, continuing the melody and lyrics.

A

Deus lou - vor can - tai, e a Deus lou - vor can - tai, e ao

Musical notation for the fourth system, continuing the melody and lyrics.

D G D G D A D

nos - so Deus lou - vor can - tai!

Musical notation for the fifth system, concluding the hymn with a double bar line.

2. Culpa, pecado e transgressão
não mais assustarão.
Jesus nasceu pra dar perdão,
Jesus nasceu pra dar perdão,
nasceu pra dar perdão,
nasceu pra dar perdão,
Jesus nasceu pra dar perdão.

3. Povos cantai ao Salvador!
E toda a criação
celebre a glória do Senhor,
celebre a glória do Senhor,
a glória do Senhor,
a glória do Senhor,
celebre a glória do Senhor!