

## Veio a noite - LCI 344

Letra: Rudolf A. Schröder (1878-1962); mel. Friedrich S. Rothenberg (1910-1997);  
port.: Lindolfo Weingärtner

The musical score is written in G major (one flat) and common time. It consists of two systems of vocal and piano parts. The first system covers the first two lines of lyrics, and the second system covers the last two lines. Chord symbols are placed above the vocal lines: F, C, F, B<sup>b</sup>, C<sup>7</sup>, F, B<sup>b</sup>, C, F in the first system; and B<sup>b</sup>, C, F, C, F in the second system.

1. Vei - o a noi - te, e es - cu - ri - dão des - ce so - bre nós.  
Pai, teus o - lhos ve - la - rão. Não es - ta - mos sós.

**1. Veio a noite, e escuridão desce sobre nós.**

**Pai, teus olhos velarão. Não estamos sós.**

**2. Tu vigias sem cessar: em teu santo amor  
sempre posso me abrigar, mesmo em ânsia e dor.**

**3. Ó Jesus, meu galardão, venho te rogar:  
sob a tua proteção possa eu repousar!**

**4. Se meu Deus velar por mim, nada hei de temer.  
Sei, da longa noite ao fim, vem o amanhecer.**