

FLAUTAS
(flauta soprano, contralto e tenor;
ac.: piano/teclado)

Além do céu azul

Letra e melodia: Alfred B. Smith (1916-2001); arr.: I.F.

1. A - lém do céu a - zul foi Je - sus pre - pa - rar um lar p'ra dar a quem a vi-

Chords: F, C7

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in 3/4 time, with a key signature of one flat (Bb). The lyrics are: "1. A - lém do céu a - zul foi Je - sus pre - pa - rar um lar p'ra dar a quem a vi-". The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.

tó - ria al - can - çar. A - ne - lo con - se - guir a vi - da no por - vir com

Chords: F, Bb

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "tó - ria al - can - çar. A - ne - lo con - se - guir a vi - da no por - vir com". The piano accompaniment includes some triplet figures in the right hand.

fê em meu Se - nhor Je - sus.

Chords: C7, F

The third system concludes the piece. The lyrics are: "fê em meu Se - nhor Je - sus.". The piano accompaniment ends with a final chord in the right hand.

2. Bem sei que eu de mim
nada tenho p'ra dar,
mas sei que meu Jesus
já me veio salvar.
Agora quero eu
ter fé no coração,
até seu rosto ver além.