

## O meu pastor é o bom Jesus

Letra: Salmo 23; mel.: Jessie Seymour Irvine (1836-1887)

First system of the musical score. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in 3/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: "O meu pas - tor é o bom Je - sus, ja - mais me". Above the vocal line, the following chords are indicated: F, C, F, B<sup>b</sup>, C, F, G<sup>7</sup>. The piano accompaniment features a simple harmonic accompaniment in the right hand and a bass line in the left hand.

Second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics: "dei - xa - rá. Às á - guas cal - mas me con -". Above the vocal line, the following chords are indicated: C, F, C. The piano accompaniment continues with the same harmonic accompaniment.

Third system of the musical score. The vocal line concludes with the lyrics: "duz, e me pro - te - ge - rá." Above the vocal line, the following chords are indicated: F, B<sup>b</sup>, F, C, F. The piano accompaniment concludes with the same harmonic accompaniment.

2. Jesus minha alma quer nutrir em pastos de amor,  
e meu caminho dirigir, por onde quer que for.

3. Com seu cajado e seu bordão Jesus me guardará  
e, quando em vale de aflição, consolo me dará.

4. Com óleo puro vem me ungir, não mais terei temor.  
E para sempre habitarei na casa do Senhor.